

A vertical flame graphic, possibly representing a candle or a torch, with a bright yellow and orange flame. The flame is set against a dark blue background. In the background, there is a faint, dark silhouette of a person standing with arms slightly out, possibly a dancer or a figure in a specific pose. The overall composition is centered and vertical.

Οι επιδράσεις της
μουσικής στον
άνθρωπο

ΜΟΥΣΙΚΗ

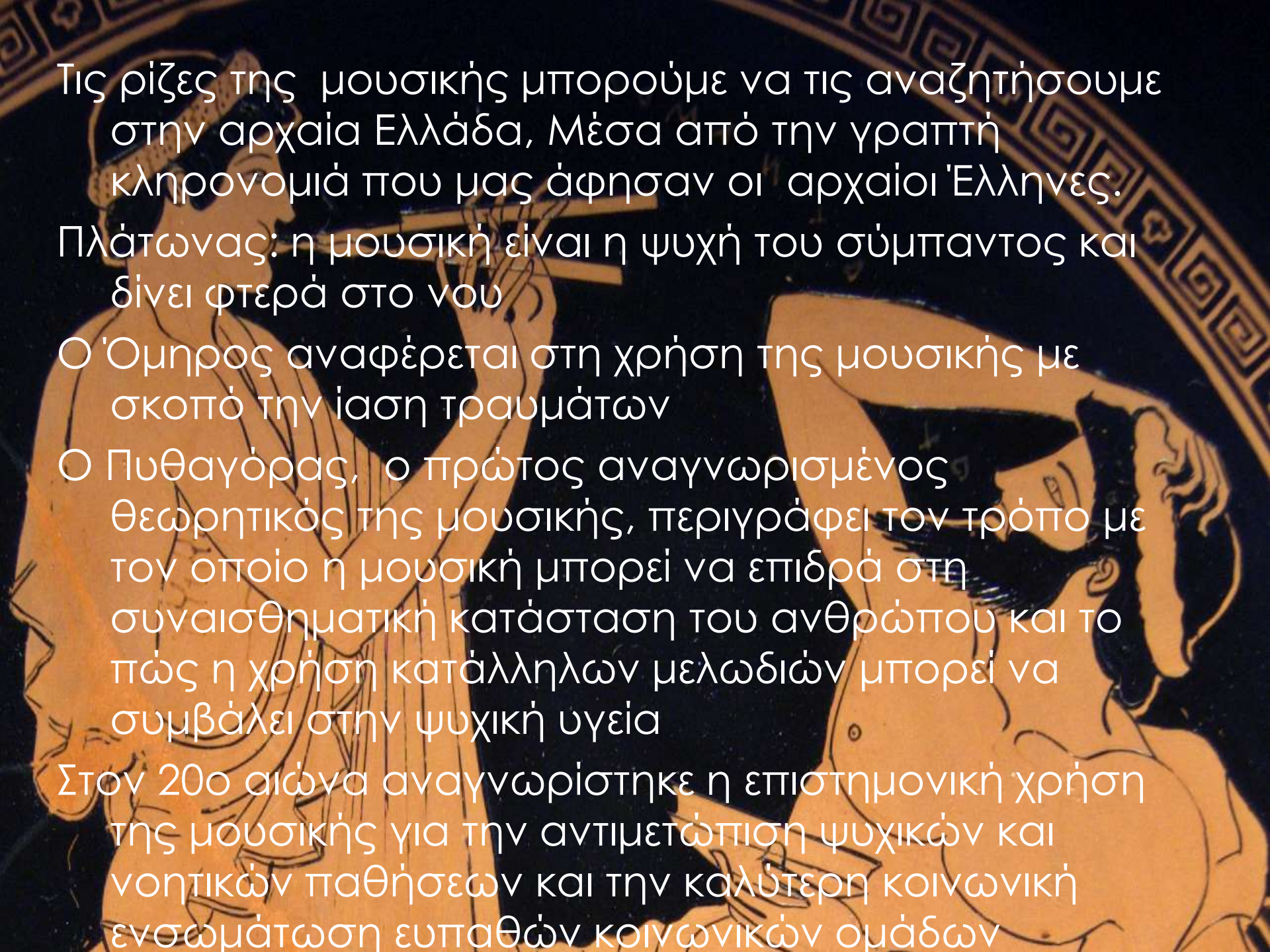
Είναι η τέχνη που εκφράζει τις σκέψεις και τα συναισθήματα ενός ανθρώπου με την βοήθεια των ήχων. Πήρε το όνομα της από τις εννέα μούσες της αρχαίας Ελλάδας που προστάτευαν τα γράμματα και τις τέχνες.

Muses: "And that's the gospel truth!"



Η μουσική επηρεάζει τον άνθρωπο θετικά αλλά και αρνητικά. Επηρεάζει την ψυχολογική μας διάθεση, τον τρόπο που σκεφτόμαστε και συμπεριφερόμαστε στην καθημερινή μας ζωή. Επιπλέον μας επηρεάζει διανοητικά, διαμορφώνει τον χαρακτήρα και την προσωπικότητά μας.





Τις ρίζες της μουσικής μπορούμε να τις αναζητήσουμε στην αρχαία Ελλάδα, Μέσα από την γραπτή κληρονομιά που μας άφησαν οι αρχαίοι Έλληνες.

Πλάτωνας: η μουσική είναι η ψυχή του σύμπαντος και δίνει φτερά στο νου

Ο Όμηρος αναφέρεται στη χρήση της μουσικής με σκοπό την ίαση τραυμάτων

Ο Πυθαγόρας, ο πρώτος αναγνωρισμένος θεωρητικός της μουσικής, περιγράφει τον τρόπο με τον οποίο η μουσική μπορεί να επιδρά στη συναισθηματική κατάσταση του ανθρώπου και το πώς η χρήση κατάλληλων μελωδιών μπορεί να συμβάλει στην ψυχική υγεία

Στον 20ο αιώνα αναγνωρίστηκε η επιστημονική χρήση της μουσικής για την αντιμετώπιση ψυχικών και νοητικών παθήσεων και την καλύτερη κοινωνική ενσωμάτωση ευπαθών κοινωνικών ομάδων



Σωματικές επιδράσεις της μουσικής στον άνθρωπο

Κατά την ακρόαση μουσικής μπορεί να εκδηλωθούν εξωτερικές σωματικές αντιδράσεις που μπορεί να έχουν τη μορφή ρυθμικού χτυπήματος του ποδιού, λικνίσματος, κουνήματος του κεφαλιού ή ρυθμικών κινήσεων των χεριών.

Διανοητικές επιδράσεις της μουσικής

Κυρίως για τους ανθρώπους οι οποίοι μελετούν τη μουσική και ακόμα περισσότερο εκείνοι οι οποίοι εξασκούν και κάποιο μουσικό όργανο, η επίδραση στο μυαλό και στη σκέψη αυτών των ανθρώπων είναι τεράστια. Επίσης, σύμφωνα με έρευνες, όσοι εξασκούν κάποιο μουσικό όργανο και ειδικότερα στα παιδιά μεταξύ της ηλικίας των 9-12 ετών, ηλικίες καθοριστικές για την ανάπτυξη του ανθρώπινου εγκεφάλου, αναπτύσσουν τα νοητικά συστήματα της προσοχής τους.

Συγκεκριμένα:

- επικεντρώνουν την προσοχή τους πολύ πιο εύκολα σε ότι σχετίζεται με τη μάθηση και την αφομοίωση στοιχείων και μαθημάτων η εκμάθηση ενός μουσικού οργάνου επηρεάζει θετικά την έκφραση όχι μόνο των συναισθημάτων τους αλλά και των ιδεών τους και των σκέψεών τους
- παροτρύνει τα παιδιά αυτά να αναπτύξουν την κριτική σκέψη, να αναλύουν και να εξετάζουν οποιαδήποτε πληροφορία τους δίνεται
- εντείνει την ικανότητα και τη δυνατότητά τους να επιλύουν τα προβλήματα και τις δυσκολίες
- τέτοια άτομα είναι αποδεδειγμένο ότι έχουν ελαττωμένο απαιτούμενο χρόνο μάθησης καθώς, επίσης, επιδεικνύουν μειωμένα λάθη κατά τη διάρκεια αυτού του χρόνου
- η ποιοτική μουσική βελτιώνει τη δημιουργικότητα και τη διαύγεια του πνεύματος και επιταχύνει την περίοδο ανάρρωσης από ασθένειες και ατυχήματα.

Συναισθηματικές επιδράσεις

Η μουσική επηρεάζει την ψυχολογική μας διάθεση, μας χαλαρώνει, μας εμπνέει, μας εκνευρίζει, μας ταξιδεύει, μας θεραπεύει. Η δημιουργία συναισθημάτων από τη μουσική είναι ένα μεγάλο θέμα το οποίο συζητείται έντονα τα τελευταία χρόνια. Ωστόσο, οι περισσότερες έρευνες έχουν επικεντρωθεί στην αντίληψη των ακροατών για τη συναισθηματική έκφραση και όχι στη δημιουργία συγκεκριμένων συναισθηματικών αντιδράσεων.

ΣΥΝΟΠΤΙΚΑ Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΠΙΡΕΑΖΕΙ:

- ✓ τον καρδιακό ρυθμό και το σφυγμό
- ✓ την ηλεκτροδερματική αντίδραση (αναφερόμενη και ως γαλβανική δερματική αντίδραση)
- ✓ το ρυθμό της αναπνοής
- ✓ την αρτηριακή πίεση
- ✓ την μουσική ένταση και το μουσικό τόνο
- ✓ τον όγκο του αίματος
- ✓ τη δερματική θερμοκρασία
- ✓ τη γαστρική κίνηση
- ✓ τα ανακλαστικά της κόρης του ματιού
- ✓ την οξυγόνωση του αίματος
- ✓ τις ορμονικές εκκρίσεις

MUSIC

Τα συναισθήματα που μας προκαλεί η μουσική ποικίλουν ανάλογα με το είδος. Με λίγα λόγια, τραγούδια με γρήγορο ρυθμό προκαλούν συναισθήματα χαράς, έντασης ή θυμού ενώ πιο αργά κομμάτια προκαλούν ηρεμία, θλίψη ή φόβο.

Music

jingles

acapella

hymn

reggae

disco

hiphop

jazz

country

melody

classical

pop

folk music

PopRock

acoustic

RnB

rhythm

dance

blues

rock

ballads



ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

1. http://thesecretrealitytruth.blogspot.com/2011/04/blog-post_8556.html
2. <http://psychografimata.com/857/i-therapeftikes-epidrasis-tis-mousikis/>
3. <http://www.impanagiotopoulos.gr/data/%C7%20%E5%F0%DF%E4%F1%E1%F3%E7%20%F4%E7%F2%20%EC%EF%F5%F3%E9%EA%DE%F2%20%F3%F4%EF%ED%20%DC%ED%E8%F1%F9%F0%EF.pdf>
4. <http://dspace.lib.uom.gr/bitstream/2159/10940/1/TantanozisPE.pdf>
5. Τετράδιο μουσικής

ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ ΓΙΑ ΤΗΝ
ΠΡΟΣΟΧΗ ΣΑΣ



Ζωή Καραθανάση
Ειρήνη Ασημομύτη
Μαριαλένα Γεωργίου
Αλεξάνδρα Ανδρεάτου
Άντζελα Κίρκο?